

CONVEGNO INTERNAZIONALE

L'altra metà della letteratura: le scrittrici

27 febbraio 2025, Università Firenze

Presso Aula Magna – Dipartimento FORLILPSI (piano terra),
via Laura, 48 – Firenze

Programma

8:30 – Apertura desk accrediti

9:15 – Welcome coffee

9:45 – Saluti

Prof.ssa **Ersilia Menesini**,

Prorettrice alla Didattica, Università di Firenze

Prof.ssa **Vanna Boffo**,

Direttrice di Dipartimento FORLILPSI,

Università di Firenze

Dott. **Michele Casali**,

Amministratore delegato GEE

10:15-13:00 Prima sessione

Introduzione e moderazione

Prof.ssa **Francesca Dello Preite**,

Università di Firenze

Controcanoni al femminile in Italia:

alcune considerazioni sulle più recenti proposte

(e qualche aggiunta)

Prof.ssa **Giovanna Lo Monaco**,

Università di Firenze

Coppie letterarie:

Guglielminetti-Gozzano, Vivanti-Carducci

Prof.ssa **Mercedes Arriaga Flórez**,

Università di Siviglia

Domande

Tra letteratura "altra" e altre letterature:

la scrittura femminile

in una prospettiva interculturale

Prof. **Tina Maraucci**,

Università di Firenze

Canone letterario e didattica inclusiva:

le poetesse dei primi secoli

della letteratura italiana

Prof. **Daniele Cerrato**, Università di Siviglia

13:00-14:00 – Light Lunch

14:00-16:45 Seconda sessione

Introduzione e moderazione

Prof.ssa **Mercedes Arriaga**,

Università di Siviglia

Dalla parte di lei di Alba De Céspedes.

Un romanzo "scandaloso"

che nel 1949 nessuno poteva capire

(e confronto con l'Orologio di Carlo Levi)

Prof. **Filippo La Porta**,

Critico letterario e saggista

Trasformare le coscienze: il teatro breve di Dacia

Maraini come strumento pedagogico

Prof.ssa **Eva Maria Moreno Lago**,

Università di Siviglia

Restituire voci femminili

alla didattica della letteratura anglofona

Prof.ssa **Ilaria Natali**,

Università di Firenze

"Vogliono essere loro a dire come

si chiamano": proposte didattiche

per l'inclusione delle scrittrici della migrazione

nei percorsi scolastici

Prof.ssa **Caterina Duraccio**,

Università Pablo de Olavide

16:45-17:00 – Conclusione e saluti

