

## FORLILPSI: Il futuro con l'acCENTO

# Revitalising Adult Continuing Education for Positive Social Changes and Personal Fulfilment: Realism and Vision. Il contributo di Filippo M. De Sanctis

**13 dicembre 2024 | ore 10-13**

**Dipartimento FORLILPSI**  
**Aula altana - Piano 3**  
Via Laura, 48 - Firenze



### PROGRAMMA

Ore 10 | **Saluti istituzionali**

**Éva Farkas**, Chair of the International Adult and Continuing Education Hall of Fame (IACEHOF) – Oklahoma University

Ore 10.10 | **Apertura dei lavori**

**L'apertura di un percorso biennale per la revisione e rivitalizzazione degli approcci teorici e metodologici sull'adult and continuing education**

**Vanna Boffo**, Direttrice Dipartimento Forlilpsi, Università degli studi di Firenze

**Verso il Club di Firenze sull'adult and continuing education?**

**Arne Carlsen**, Unesco Institute for Lifelong Learning, Former Director

Ore 10.30

**La necessità di un theoretical frame per leggere ed agire sul cambiamento sociale e sull'espansione continua dell'adult and continuing education**

**Giovanna Del Gobbo**, Università degli studi di Firenze

**Guardando al futuro attraverso le prospettive aperte da Filippo M. De Sanctis**

Ore 10.40

**Biobibliografia di Filippo M. De Sanctis**

**Francesca Torlone**, Università degli studi di Firenze

Ore 11

**L'educazione permanente naturale in atto e le valenze educative nei contesti sociali e di lavoro**

**Massimiliano Fiorucci**, Magnifico Rettore, Università Roma Tre

Ore 11.30

**Forme sociali dell'educazione, impegno civile e azioni collettive nei territori**

**Marco Catarci**, Università Roma Tre

Ore 12

**Dalla pedagogia del cinema alle sfide dei social media**

**Damiano Felini**, Università degli studi di Parma

Ore 12.30

**L'approccio critico-trasformativo nei progetti di sviluppo locali. Il caso della Cineteca**

**Claudia Secci**, Università degli studi di Cagliari

Ore 13 | **Conclusioni**

**Paolo Federighi**, Università degli studi di Firenze

È possibile seguire i lavori del seminario utilizzando questo [link](#)